

Årsplan for hovedfag i 8.A
Skoleåret 2024-2025
Rudolf Steiner skolen i Århus

Uge	Indhold	Aktivitet	Færdigheder	Evaluering
33-35	<p>Matematik AB</p> <p>Algebra, almen matematik, Matematiske formler Bogstavregning med parenteser, multiplikation, faktorisering mm. Kvadratsætningerne</p>	<p>Eleverne skal repetere den algebra vi allerede har stiftet bekendtskab med. Eleverne skal arbejde med formler. Eleverne skal se sammenhæng mellem den numeriske regning og algebraen. Eleverne skal løse forskellige opgaver og gåder i hånden og i hovedet.</p>	<p>Eleverne skal opnå en erfaring af at algebra og numerisk regning hænger sammen. Eleverne skal opnå forståelse for den abstrakte matematik</p>	<p>Hovedfagshæftet samt selvstændig løsning af den lange ligning.</p>
36-38	<p>Drama BF/AB</p> <p>Vi skal arbejde med "Skiftende tider" af Winfried Paarmann</p>	<p>Eleverne skal læse skuespil, øve replikker, øve at tale højt og tydeligt og at opnå dramatiske effekter, at støtte hinanden socialt og give sit bidrag til en fælles opgave. Eleverne skal udarbejde kollisser, plakater, kostumer mm.</p>	<p>Eleverne skal turde give sig hen til en rolle og leve sig ind i den. At give det bedste man kan og mærke, hvad fællesskab kan bevirke. Eleverne skal opnå kendskab til opsættelse og udførelse af et teaterstykke.</p>	<p>Opførelsen af stykket danner baggrund for evalueringen. Efter endt periode vil eleverne skulle lave både en mundtlig og skriftlig evaluering af perioden.</p>
39	<p>Matematik AB</p> <p>Spil og lege i matematikkens tegn</p>	<p>Eleverne stifter bekendtskab med forskellige typer af matematiske spil.</p>	<p>Eleverne skal erfare hvordan spil og lege kan være medvirkende til</p>	<p>Løbende evaluering over processen i samspil med eleverne.</p>

	Vi påbegynder fagtimearbejdet med at udvikle matematikspil.	De lege, spiller undersøger udvikler, gruppearbejde Elevenerne udvikler i grupper deres eget pædagogiske matematikspil til brug for egen eller yngre målgruppe.	at opnå forståelse Elevenerne skal selv udvikle et matematikspil	Elevenerne giver hinanden feedback på de færdige spil.
40-41	Fysik MC Naturens kræfter	Elevenerne vil fortsætte deres udforskning af kræfter i naturen med særligt fokus på vandtryk/hydraulikker, atmosfærisk tryk, volumen/massetæthed og magnetisme.	At give elevenerne en forståelse af naturkræfterne og hvordan de kan bruges til at give en mekanisk fordel. Elevenerne får også en forståelse af den videnskabelige tankes historiske kontekst.	Elevenerne vil blive evalueret på indholdet af hovedfaghæfterne, de skaber, samt hvordan de demonstrerer forståelse gennem lektionerne. Dette omfatter engagement og deltagelse i lektioner samt gruppeaktiviteter og udfordringer.
42	Efterårsferie			
43	Fysik fortsat MC	Se ovenfor	Se ovenfor	Se ovenfor
44-46	Anatomi AB Repetition af de indre organer. Arbejde med skelettet, øjet, øret mm. Sexualundervisn.	Elevenerne skal lytte, betragte knogleformer, tegne, plasticere og skrive. Dissektion af griseøje	Elevenerne skal opnå kendskab til knoglernes mekanik og øjets og ørets anatomi. Elevenerne skal opnå kendskab til menneskets fysik.	Elevenerne vil blive evalueret ud fra deres deltagelse, både mundtligt og skriftligt.
47-49	Kemi MC			

	Næringsstoffer (kulhydrater, fedtstoffer, proteiner, sukker)	Gennem demonstrationsfor søg og elevforsøg undersøger vi næringsstoffernes kemi.	At skabe overblik over, hvad kroppen bruger næringsstofferne til og over hvordan stofferne bearbejdes industrielt.	Hver elev udarbejder et skriftligt arbejde, som dokumenterer og beskriver alle eksperimenter.
50-51	Geografi HM Meteorologi	Objektiv iagttagelse af vejrphenomener – kunstnerisk udformning af selvsamme.	At få meteorologisk og geografisk kendskab	Hæfterne og fremlæggelserne af opgaverne danner grobund for evalueringen af denne periode.
52-1	Juleferie			
2	Geografi fortsat HM	Se ovenfor	Se ovenfor	Se ovenfor
3-5	Biografi AB Eleverne skal vælge en større biografiopgave om et menneske som har haft stor betydning i verden. Hjemmearbejde Afleveres d. 17/2 Fremlægges i uge 10.	Vi læser og arbejder med Goethes biografi. Vi skriver korte biografier Vi arbejder med Interview, forskellige skriveøvelser og vi øver os i at fremlægge.	At få kendskab til menneskers forskellige udviklingsveje, opvækst, handlinger og idealer. At få kendskab til forskellige virkemidler vi kan bruge i arbejdet med den store biografi.	Fremlæggelser Biografiopgaven
6	Historie RK Den franske revolution	Lytte, skrive referater, samtale, tegne, notatteknik	Opnå historisk overblik og udforme periodehæfte kunstnerisk.	Periodehæfter og selvstændige opgaver udgør evalueringen.
7	Vinterferie			
8-9	Historie fortsat RK	Se ovenfor	Se ovenfor	Se ovenfor

10	Biografi-fremlæggelser			
11-14	Dansk (NS)	<p>Arbejde med Dan Turéll som forfatter og ikke mindst som menneske. Fokus på analyse af hans tekster og hans liv.</p> <p>Vi skal stifte bekendtskab med performancelitteraturen og erindring som genre.</p> <p>Vi skal læse, lytte, analysere og være kunstneriske.</p>	<p>Forløbet har til formål at skabe kendskab til en dansk forfatter, hans samtid og hvad denne har betydet for hans litteratur.</p> <p>Fokus på at skriv selvstændige tekster og være skarp i tekstanalyse.</p>	<p>Eleverne vil blive evalueret ud fra deres deltagelse, både mundtligt og skriftligt.</p>
15	Musical			
16	Påskeferie			
17-20	Historie RK	<p>Den industrielle revolution</p> <p>Lytte, skrive referater, samtale, tegne, notatteknik</p>	<p>Opnå historisk overblik og udforme periodehæfte kunstnerisk.</p>	<p>Periodehæfter og selvstændige opgaver udgør evalueringen.</p>
21-23	Matematik AB	<p>Geometri – herunder fokus på især cirkelgeometri og vinkelmål. Bestemmelse af Pi Repetition af flade- og rumberegning. De platoniske legemer.</p> <p>Eleverne skal løse opgaver i hånden, regne hovedregning, konstruere, tegne og bygge geometriske former.</p>	<p>At give eleverne en udvidet matematisk forståelse, samt at gøre eleverne fortrolige med vinkelmål og tallet pi. Eleverne skal opnå en forståelse for de rummelige figurer.</p>	<p>Konstruktionen af de platoniske legemer, samt hovedfagshæftet vil danne ramme om denne periodes evaluering.</p>
24	TUR			

25- 26	Repetition AB			
-----------	---------------	--	--	--