

**ÅRSPLAN FOR VIOLIN I 9. KLASSE**  
**SKOLEÅRET 2024-2025**  
**RUDOLF STEINER SKOLEN I AARHUS**

<b>Antal timer</b>	<b>Indhold</b>	<b>Aktivitet</b>	<b>Færdigheder og kundskaber</b>	<b>Evaluering</b>
<b>1x15min. pr. elev i 37 uger</b>	Forskellige musikgenrer som klassisk, folkemusik og populærmusik. Udvidet rytme- og nodelæsning, samt intonation, klangdannelse, toneartsfølelse og vibrato.	Der øves primært orkesterstemmer ud fra elevens niveau og kunnen. Herudover videreudvikling af teknik og nodelæsning.	At kunne stå på egne ben og være sin egen læremester, samt at tage ansvar for egen læring.	

**ÅRSPLAN FOR BRATSCH I 9. KLASSE  
SKOLEÅRET 2024-2025  
RUDOLF STEINER SKOLEN I AARHUS**

<b>Antal timer</b>	<b>Indhold</b>	<b>Aktivitet</b>	<b>Færdigheder og kundskaber</b>	<b>Evaluering</b>
<b>1x15min. pr. elev i 37 uger</b>	Forskellige musikgenrer som klassisk, folkemusik og populærmusik. Udvidet rytme- og nodelæsning, samt intonation, klangdannelse, toneartsfølelse og vibrato.	Der øves primært orkesterstemmer ud fra elevens niveau og kunnen. Herudover videreudvikling af teknik og nodelæsning.	At kunne stå på egne ben og være sin egen læremester, samt at tage ansvar for egen læring.	

**ÅRSPLAN FOR CELLO I 9. KLASSE**  
**SKOLEÅRET 2024-2025**  
**RUDOLF STEINER SKOLEN I AARHUS**

<b>Antal timer</b>	<b>Indhold</b>	<b>Aktivitet</b>	<b>Færdigheder og kundskaber</b>	<b>Evaluering</b>
<b>1x15min. pr. elev i 37 uger</b>	Der arbejdes med orkesterstemmer samt musik, der svarer til den enkelte elevs niveau	Øvningsteknik, intonation og instrumentaleknik	At udvikle den enkeltes muligheder ud fra elevens ståsted. Musikforståelse/-indsigt,	

## Årsplan for klaver i 9. klasse

Rudolf Steiner-Skolen i Aarhus

Skoleåret 2024-2025

Antal timer	Indhold	Aktivitet	Færdigheder og kundskaber
15 min. ugentligt	Klavermusik inden for det klassiske, rytmiske og folkemusikalske repertoire. Tilrettelagt individuelt efter elevens forudsætninger.	Arbejde med tonearter, nodelære, rytmelære, akkorder, teknik og musikalsk udtryk med udgangspunkt i forskellige musikstykker.	Kendskab til og udførelse af klavermusik inden for forskellige musikalske genrer. Forståelse for de musikalske grundelementer samt nodelære.